



**BANDO DI CONCORSO**  
**Salute e sicurezza...insieme!**  
*La prevenzione e la sicurezza nei luoghi di lavoro  
si imparano a scuola*

**Articolo 1**

*(Indizione concorso)*

1. Nell'ambito delle attività svolte dalla Direzione generale per la salute e la sicurezza nei luoghi di lavoro, il Ministero del lavoro e delle politiche sociali propone un concorso finalizzato alla diffusione della cultura della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro mediante l'elaborazione di un lavoro creativo che tratti i temi del lavoro e della sicurezza, intesa quest'ultima come prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro.

**Articolo 2**

*(Oggetto e finalità)*

1. Il concorso ha lo scopo di consentire ai partecipanti di vivere una esperienza di crescita comune, liberamente volta all'apprendimento ed alla valorizzazione della tematica fondamentale della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Attraverso l'utilizzo delle principali forme di comunicazione, si intende stimolare una riflessione sulla rilevanza di tale materia per una maggiore divulgazione dell'importante messaggio del valore della prevenzione, che sia in grado di investire ogni aspetto della vita quotidiana.

**Articolo 3**

*(Destinatari)*

1. Il concorso si rivolge unicamente alle **scuole secondarie di secondo grado**, sia statali che paritarie, di tutto il territorio nazionale e ai corsi di istruzione e formazione professionale (IeFP).
2. Ciascun Istituto scolastico potrà presentare un solo lavoro.
3. Per ogni elaborato deve essere individuato un docente responsabile.
4. La partecipazione è gratuita.

## **Articolo 4**

### *(Tipologia degli elaborati)*

1. Il lavoro proposto è libero nella forma (a titolo meramente esemplificativo, cortometraggio, rappresentazione grafica/fumetto, rappresentazione canora...ecc.) ma deve rispettare le seguenti indicazioni:
  - a) caratteri in numero massimo di 4.500 per elaborato scritto;
  - b) durata massima di 3 (tre) minuti per elaborato audiovisivo o video. Gli elaborati dovranno essere inviati su supporto digitale (CD; DVD; *pen-drive*);
  - c) didascalie di accompagnamento alle fotografie;
  - d) numero massimo di 10 vignette per i fumetti.
2. I contenuti degli elaborati non devono violare la legge e non devono essere di carattere diffamatorio, razziale o discriminatorio.

## **Articolo 5**

### *(Presentazione degli elaborati)*

1. Le opere dovranno pervenire, entro e non oltre il **31 gennaio 2024** per mezzo *pec* da trasmettere al seguente indirizzo: *dgsalutesicurezza@pec.lavoro.gov.it* avente ad oggetto: **“Bando di concorso Salute e sicurezza...Insieme! + nome Istituto scolastico”**. In alternativa, i materiali realizzati potranno essere trasmessi in formato cartaceo ed indirizzati al Ministero del lavoro e delle politiche sociali – Direzione generale per la salute e la sicurezza nei luoghi di lavoro, al seguente indirizzo: Via di S. Nicola da Tolentino, n. 1, 00187 – Roma.
2. Ciascun elaborato dovrà essere accompagnato dai seguenti allegati, debitamente compilati in ogni parte:
  - allegato A - *“Scheda di presentazione elaborati”*
  - allegato B - *“Dichiarazione liberatoria dei soggetti rappresentati”*;
  - allegato C - *“Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del regolamento/bando”*.
3. Non saranno presi in considerazione gli elaborati pervenuti agli indirizzi sopra indicati oltre la suddetta data né quelli che risulteranno incompleti nella documentazione sopra elencata.
4. Il Ministero del lavoro e delle politiche sociali non è responsabile per eventuali ritardi, furti o smarrimenti del materiale inviato e il materiale presentato non verrà restituito.

## **Articolo 6**

### *(Valutazione degli elaborati)*

1. Gli elaborati correttamente pervenuti verranno esaminati da una Commissione costituita da membri del Ministero del lavoro e delle politiche sociali e del Ministero dell'istruzione e del merito, designati dai rispettivi Ministeri. I giudizi della Commissione aggiudicatrice sono insindacabili. La Commissione selezionerà i lavori ritenuti di maggior interesse a livello nazionale, tenendo conto, tra l'altro:
  - della coerenza con il tema;
  - della creatività degli elaborati;
  - della capacità di veicolare il messaggio della fondamentale importanza della cultura della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.
2. Saranno individuati i 3 migliori elaborati.

## **Articolo 7**

### *(Cerimonia di chiusura)*

1. La cerimonia di chiusura sarà organizzata in occasione della Giornata mondiale per la salute e la sicurezza sul lavoro anno 2024.
2. Nel corso della cerimonia, alla presenza del Presidente della Repubblica, saranno proclamati i 3 migliori elaborati.
3. Tutte le informazioni relative alla cerimonia di chiusura saranno preventivamente comunicate agli istituti che avranno presentato i 3 migliori elaborati.

## **Articolo 8**

### *(Trattamento dei dati personali)*

1. Il trattamento dei dati personali avverrà ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101 ed ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - anche con strumenti informatici - per la pubblicazione degli elaborati in concorso, per eventi e manifestazioni collegate e per tutto quanto previsto nel presente bando.
2. L'invio dell'opera per la partecipazione al concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e declina il Ministero del lavoro e delle politiche sociali, quale titolare del trattamento dei dati personali, da ogni responsabilità in merito al suo contenuto.
3. I partecipanti accettano che il Ministero del lavoro e delle politiche sociali utilizzi il materiale inviato per finalità culturali quali la realizzazione di filmati relativi alla giornata di proclamazione, realizzazione di programmi divulgativi e didattici su canali TV, satellitari e digitali, pubblicazioni cartacee, manifestazioni ed eventi a scopo artistico, didattico, divulgativo, *streaming* gratuito e pubblicazione sul sito ufficiale del Ministero del lavoro e delle politiche sociali o siti collegati e per ogni altro uso consentito dalla legge senza scopo di lucro e senza che nulla sia dovuto all'autore, pur garantendone la citazione.
4. I partecipanti cedono i diritti relativi all'opera al Ministero del lavoro e delle politiche sociali per la pubblicazione della stessa o delle immagini che la rappresentano, le cui dimensioni possono essere a discrezione del Ministero del lavoro e delle politiche sociali per esigenze di *editing* modificate, liberando il Ministero dall'obbligo di chiedere altre autorizzazioni per la divulgazione cartacea o digitale in *internet* o con altre forme, ove tale divulgazione sia disposta incorporando l'opera o la sua immagine.

## **Articolo 9**

### *(Accettazione disposizioni del bando)*

1. La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente bando.